

Índice

PREFACIO	9
I. Introducción	11
II. Significado e interpretación	27
1. La interpretación radical	29
2. Pragmática	39
3. ¿Un tercer significado de significado?	44
III. La teoría de la interpretación de Dworkin	55
1. La interpretación constructiva	56
2. Teoría y práctica	61
3. El punto de vista interno	65
4. El carácter argumentativo del derecho	69
5. La interpretación constructiva y la tesis hermenéutica	73
6. La interpretación constructiva y el principio de caridad	80
IV. Coherencia, holismo e interpretación: el fundamento epistémico de la teoría jurídica de Dworkin	87
1. El equilibrio reflexivo	88
2. Identidad, ajuste y solidez	96
3. El debate entre Fish y Dworkin	101
4. El concepto de ajuste	111
V. Semántica, realismo y derecho natural	117
1. El significado de “realismo” y el significado de “derecho”	118

2. La teoría de las “clases naturales” de Putnam y el concepto del derecho	126
3. Moral crítica y derecho crítico	130
VI. Identificación constructiva y autoridad raziana .	139
1. La identificación constructiva	140
2. La identificación constructiva y los objetos del arte	144
3. Autoridad raziana e identificación constructiva en el derecho	151
VII. ¿No hay casos fáciles?	165
1. Un espantapájaros llamado formalismo	165
2. El debate entre Hart y Fuller	170
3. El argumento a partir de la revocabilidad	177
4. Predicados indexicales y revocabilidad empírica .	181
5. Wittgenstein: su tratamiento de la noción de seguir una regla	190
VIII. La intención del legislador y la autoridad del derecho	201
1. ¿Cuál es la cuestión?	201
2. ¿De quién son las intenciones?	205
3. ¿Qué clase de intenciones?	212
4. ¿Por qué deberían importar las intenciones? .	220
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	237
INDICE TEMÁTICO	245