

# Índice

<b>PRESENTACIÓN DE LA COLECCIÓN «UNIVERSITARIA».</b> <i>Miguel A. Zabalza</i> ....	9
<b>INTRODUCCIÓN.</b> <i>Manuel Cebrián de la Serna</i> .....	13
<b>1. INNOVAR CON TECNOLOGÍAS APLICADAS A LA DOCENCIA UNIVERSITARIA.</b> <i>Manuel Cebrián de la Serna</i> .....	21
Aproximación a la definición de innovación educativa. ¿Qué es un proyecto de innovación tecnológica aplicado a la enseñanza universitaria?. Elementos a tener en cuenta en un proyecto de innovación tecnológica. ¿Qué cambios podemos esperar de las tecnologías de la información y comunicación en la enseñanza universitaria? Otra forma de preguntarnos por las posibilidades de las TIC. ¿Qué competencias necesitan los profesores para producir las TIC en la enseñanza universitaria?	
<b>2. DIMENSIONES PEDAGÓGICAS DEL USO DE TECNOLOGÍAS DE LA COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN EN LA ENSEÑANZA UNIVERSITARIA.</b> <i>Manuel Cebrián de la Serna</i> .....	37
¿Cuándo usamos racionalmente las tecnologías en la enseñanza? ¿Qué significa el concepto de flexibilidad y a qué nos obliga? ¿Qué modelos de enseñanza podemos emplear con las tecnologías? ¿Qué exigencias plantea para el profesorado la enseñanza por redes? Estándares de calidad y explotación didáctica de espacios web. Conclusión.	
<b>3. ¿PARA QUÉ UTILIZAN LOS PROFESORES INTERNET EN LA DOCENCIA?</b> <i>Manuel Cebrián de la Serna, María Dolores Pérez Vicente</i> .....	47
Como fuente de documentación y recursos. Para generar nuevos procesos de comunicación. Como complemento de los aprendizajes y de los procesos de enseñanza. Multimedia <i>on line</i> . Cursos virtuales. Conclusiones.	
<b>4. ELEMENTOS DE UN CURSO VIRTUAL Y MODELOS DE DISEÑO DE UNA ASIGNATURA EN LA WEB.</b> <i>Manuel Cebrián de la Serna</i> .....	75
Módulos básicos para un curso virtual. Diseño simplificado de una asignatura en Internet.	

5.	<b>DISEÑO DE DOCUMENTOS WEB.</b> <i>Andrea Góngora Rojas</i> .....	91
	El proceso de diseño. Elementos que pueden incluir una página web. La composición visual. El diseño gráfico Aspectos relacionados con la navegación. La evaluación de una web educativa.	
6.	<b>LA EVALUACIÓN FORMATIVA A TRAVÉS DE INTERNET.</b> <i>Sonia Lara Ros</i> ..	105
	Conceptos y siglas. <i>Software</i> para evaluar a través de la red. Estudios sobre la eficacia de la evaluación formativa a través de Internet. Conclusiones.	
7.	<b>ENTORNOS INTEGRADOS DE ENSEÑANZA VIRTUAL.</b> <i>José Alfonso Accino Domínguez</i> .....	119
	Definición. Diseño e implementación. Prospectiva: objetos de aprendizaje. ¿Qué entorno elegir? Conclusiones.	
8.	<b>SERVICIO DE APOYO INSTITUCIONAL DE INNOVACIÓN EDUCATIVA SOBRE LAS TIC APLICADAS A LA DOCENCIA.</b> <i>Manuel Cebrián de la Serna</i> .....	155
	¿Qué formación necesitan los docentes universitarios? ¿De quién es responsabilidad la formación en la Universidad? ¿Cómo debe entenderse la formación? Planteamientos y concepciones de un plan de formación e innovación. La estrategia de la Universidad de Málaga en la incorporación de las TIC a la docencia: La Dirección de Enseñanza Virtual. Conclusiones.	
	<b>ANEXO SOFTWARE Y RECURSOS PARA LA DOCENCIA.</b> <i>Francisco López Hijano</i> ....	169
	Los buscadores. Consejos para optimizar las búsquedas en Internet. ¿Cómo descargar una web completa? Creación de ejercicios interactivos para la web. Creación de tutoriales para Internet. Algunos conceptos técnicos sobre las páginas web. Recomendaciones técnicas para diseñar una web. Editores de páginas web. Otras herramientas.	
	<b>BIBLIOGRAFÍA</b> .....	185