

Índice

Introducción. Teorías de la interculturalidad y fracasos políticos	13
Agradecimientos	26

MAPAS

1. La cultura extraviada en sus definiciones	29
Laberintos del sentido	30
Identidades: camisa y piel	34
¿Sustantivo o adjetivo?	39
2. Diferentes, desiguales y desconectados	45
El patrimonio intercultural de los diferentes	46
Pierre Bourdieu: la diferencia leída desde la desigualdad	56
La sociología posbourdieuana	69
¿Tres modelos políticos?	79
3. De cómo Clifford Geertz y Pierre Bourdieu llegaron al exilio	83
La universidad, el shopping y los medios	83
Clifford Geertz: del conocimiento local al intercultural	86
Pierre Bourdieu: el sociólogo en la televisión	91
¿Hay un lugar para estudiar la interculturalidad?	97

4. La globalización de la antropología después del posmodernismo	103
Trabajo de campo o retórica textual	103
El antropólogo como escritor	105
Del análisis textual a la crítica socioinstitucional	110
Qué significa «ir al campo» cuando lo tenemos aquí	113
5. Norte y sur en los estudios culturales	119
De las salidas de emergencia a las puertas giratorias	120
Latinoamericanistas y latinoamericanos	125

MIRADAS

6. Modelos latinoamericanos de integración y desintegración	131
Buscar un nombre para el techo común	132
Pertenencias múltiples	138
La totalización como utopía	141
7. Quién habla y en qué lugar: sujetos simulados y posconstructivismo	147
Sujetos simulados	148
La desconstrucción moderna	152
Qué hacer con las ruinas	154
Sujetos interculturales	161
Sujetos periféricos	165
8. ¿Ser diferente es desconectarse? Sobre las culturas juveniles	167
Informatizados, entretenidos... y los otros	168
Preguntas culturales sin respuestas políticas	171
Un mundo desencuadrado	173
9. Sociedades del conocimiento: la construcción intercultural del saber	181
El monolingüismo en las ciencias y las tecnologías	184
Conexiones limitadas, diversidad selectiva	187

10. Mercados que desglobalizan: el cine latinoamericano	
como minoría	195
La conversión de mayorías en minorías	196
Qué hacer cuando la globalización desglobaliza	202
EPÍLOGO	207
BIBLIOGRAFÍA	215