

INDICE

PREFACIO	13
INTRODUCCIÓN	19
CAPÍTULO I <i>Rosa de Santa María. Génesis de su santidad y primera hagiografía</i>	
EL INGRESO A LA GLORIA	31
MUERTE, VELATORIO, ENTIERRO Y HONRAS, FUNDAMENTOS DE SANTIDAD	36
EL COMPROMISO DOMINICO Y LA PRIMERA "VIDA" DE ROSA	42
ANEXO	48
RELACIÓN DE LA VIDA Y MILAGROS DE ROSA DE SANTA MARÍA	48
CAPÍTULO II <i>Construcción, imagen y función social de un Venerable del Barroco Peruano</i>	
INTRODUCCIÓN	55
DE JADRAQUE A LIMA. UNA VIDA ASOMBROSA	61
El hogar, niñez y juventud	61
El ingreso en religión y la vida conventual en Quito	66
Madurez física y espiritual en Lima	69
Estadía en España. Regreso a Lima, senectud y muerte	73
LA "FABRICACIÓN" DEL SANTO. ETAPAS Y DIFICULTADES	78
Las políticas y procedimientos	78
Causa de Urraca. Aspectos formales y proceso de <i>non culto</i>	84
El proceso ordinario: Cuestionario y testigos	85
El proceso apostólico	91
La etapa controversial: Los tropiezos	101
RAZONES Y REORIENTACIONES	108
El santo y sus devotos	108
La imagen del santo	118
La orientación de la causa	120
Adaptación a los tiempos	130
CONCLUSIONES	136

CAPÍTULO III <i>Contrapuntos hagiográficos sobre el Venerable Fr. Pedro de Urraca</i>	
INTRODUCCIÓN	147
LOS AUTORES	150
ESTRUCTURAS, FORMALIDADES Y OBJETIVOS	154
CONTENIDOS	164
Lo maravilloso y sobrenatural en Messía	164
<i>Elegido por Dios</i>	164
<i>Las tentaciones</i>	166
<i>Las virtudes o gracias santificantes</i>	170
<i>Los dones sobrenaturales</i>	175
<i>La influencia en la causa de beatificación</i>	180
Las otras obras y sus perspectivas	182
<i>Los matices de Colombo</i>	182
<i>La reorientación de la Vita anónima</i>	189
<i>La moderna biografía de Aquatías</i>	192
REFLEXIONES FINALES	194
CAPÍTULO IV <i>Fr. Pedro de Bardeci 1640-1700. Una santidad no oficializada</i>	
UNA VIDA SINGULAR	201
EL EJERCICIO HEROICO DE LAS VIRTUDES	205
LOS DONES SOBRENATURALES	209
LA BEATIFICACIÓN INCONCLUSA	214
REFLEXIONES FINALES	222

CAPÍTULO IV	<i>Falsa santidad e Inquisición. Los procesos a las visionarias limeñas</i>	
	LIMA. LUCES Y SOMBRAS DE LA CAPITAL VIRREINAL	228
	LOS MOMENTOS DE LA FALSA SANTIDAD	230
	IDENTIDAD DE LAS PROCESADAS	232
	¿DE QUÉ SE LES ACUSA?	234
	¿POR QUÉ LAS REPRIME LA INQUISICIÓN?	240
	¿QUÉ TENÍAN EN COMÚN LAS VISIONARIAS DE LIMA?	246
	La espiritualidad que practicaban	246
	Los confesores	247
	Lecturas y modelos	250
	Sus escritos	252
	Influencia en el entorno social	254
	VÍNCULACIONES ENTRE LAS DEL PRIMER GRUPO	256
	LA RELACIÓN CON SANTA ROSA	257
	LOS VÍNCULOS DEL SEGUNDO GRUPO	260
	LAS RAZONES DE LA FALSA SANTIDAD	261
	La santidad como modelo de vida	261
	La situación especial de la mujer	262
	El papel del clero	263
	La fuerza de la mística	264
	REFLEXIONES FINALES	264

CAPÍTULO VI *Misticismo en la Lima de Santa Rosa. Entre la autenticidad
y la mitomanía. El doctor Castillo y Jerónima de San Francisco*

LOS PERSONAJES	268
INTERVENCIÓN DEL SANTO OFICIO	276
EL MISTICISMO DEL DOCTOR CASTILLO	283
La oración de unión	283
Los arrobos y sus efectos	285
El fuego purificador	289
Visiones y revelaciones según la teología mística	290
De las visiones del doctor Castillo	292
De las revelaciones divinas que habría tenido	295
Las censuras de las visiones y revelaciones	297
La melancolía como causa	298
Proximidad a la herejía	301
PRÁCTICAS DEVOCIONALES DE JERÓNIMA DE ESQUIVEL	307
De la tibieza a la piedad intensa	307
Otro grado en la oración	313
¿Arrobos o sueños?	317
Visiones e imaginario religioso	319
Revelaciones de cosas ocultas	325
Discernimiento de espíritus	327
REFLEXIONES FINALES	331

CAPÍTULO VII *Entre ángeles y demonios.*

María Pizarro y la Inquisición de Lima (1550-1573)

INTRODUCCIÓN	343
LA PROTAGONISTA Y SU ENTORNO	345
SIGNOS DE LA POSESIÓN	348
LOS MÉDICOS DEL ALMA	351
LAS VISIONES DE MARÍA	360
Entre ángeles y demonios	360
Elegida por Dios	366
Vocera de la divinidad y de sus mensajeros	368
INSTRUMENTALIZACIÓN Y MANIPULACIÓN: VÍCTIMAS Y VICTIMARIOS	373
Objetivos de los religiosos	373
María: entre la histeria y la astucia	377
El detonante de la posesión	379
LA FUENTE DE LAS REPRESENTACIONES DE MARÍA	381
LA INTERVENCIÓN DEL SANTO OFICIO	390
La denuncia	390
El destino de la moza	390
La suerte corrida por los exorcistas	391
REFLEXIONES FINALES	394

CAPÍTULO VIII *Cultura libresca y posesión demoníaca.*

INTRODUCCIÓN	399
LOS FURORES SE DESATAN	401
EL AMBIENTE PROPICIO	404
La atmósfera	404
El escenario	406
EL GERMEN DE LA EPIDEMIA	412
La búsqueda de la santidad	412
Discerniendo los espíritus	418
Los demonios se manifiestan	424
REFLEXIONES FINALES	432

BIBLIOGRAFÍA	435
--------------	-----