

# Tabla de contenidos

Agradecimientos	9
Introducción	11
Primera parte: Las teorías de la narración	21
I. Los procedimientos textuales	21
I.a. <i>Las estructuras narrativas</i>	24
II. El discurso narrativo	34
II.a. <i>Discurso/relato</i>	40
II.b. <i>Autor, narrador, narratario, lector</i>	49
II.c. <i>Narración, tiempo y sujeto</i>	56
Segunda parte: Los usos de la narración	61
III. Un uso particular: el discurso histórico	61
III.a. <i>La operación escrituraria</i>	65
III.b. <i>Explicación e inteligibilidad</i>	72
III.c. <i>El efecto de realidad</i>	76
IV. Hacia una reflexión sobre los usos de la narración	78
IV.a. <i>La narración folklórica</i>	84
IV.b. <i>La narración etnográfica</i>	91
IV.c. <i>La narración de casos</i>	97
IV.d. <i>Los usos de la narración</i>	100
Bibliografía	105