

ÍNDICE

<i>Prefacio</i>	11
<i>Introducción</i>	17
1. Marco de referencia	21
2. Algunos axiomas exploratorios de la comunicación	49
3. La comunicación patológica	73
4. La organización de la interacción humana	115
5. Un análisis comunicacional de la obra <i>¿Quién teme a Virginia Woolf?</i>	141
6. La comunicación paradójica	173
7. Paradojas en psicoterapia	213
<i>Epílogo</i> . El existencialismo y la teoría de la comunicación humana: un enfoque	235
<i>Glosario</i>	249
<i>Bibliografía</i>	253