

ÍNDICE

PRÓLOGO. UNA HUMANIDAD MAL INTERPRETADA	7
<i>Ingrid de Jong</i>	

INTRODUCCIÓN	13
<i>Héctor Mora Nawrath / Mario Samaniego Sastre</i>	

CAPÍTULO I

LA CIENCIA Y LO “ARAUCANO” COMO IDEAS FUERZA: ANTROPOLOGÍA Y EMERGENCIA DEL “ARAUCANISMO” EN CHILE	22
<i>Héctor Mora Nawrath / Rodrigo Vásquez Vilches</i>	

Las ciencias antropológicas y la construcción de la “otredad radical” ..	22
La construcción del “araucano” como objeto de estudio	45
A modo de cierre	79

CAPÍTULO II

OCUPACIÓN DEL TERRITORIO MAPUCHE: TESTIMONIOS EN MAPUDUNGUN, SUS “AUTORES INTELECTUALES” Y EL REGISTRO DE ARAUCANISTAS ALEMANES EN CHILE (1895-1930)	88
<i>Gabriel Pozo Menares</i>	

Introducción	88
Araucanistas alemanes y los “autores intelectuales”	92
Ocupación del territorio a través de la memoria y tradición oral mapuche	108
Consideraciones finales	125

CAPÍTULO III

CONSTRUCCIÓN DE LA NACIÓN Y CIENCIA REPUBLICANA: CONDICIONES DE POSIBILIDAD DEL “ARAUCANISMO”	131
<i>Héctor Mora Nawrath</i>	

Ciencia y construcción de la nación	131
La política científica y la representación de la “otredad radical próxima”	150

CAPÍTULO IV

EN BUSCA DEL CIUDADANO IDEAL: FUNDAMENTOS DISCURSIVOS DE LA COLONIZACIÓN INMIGRATORIA DE LA ARAUCANÍA

DURANTE EL SIGLO XIX	167
<i>José Manuel Zavala Cepeda</i>	

Introducción	167
Vicente Pérez Rosales: contagiar la civilización para progresar	168
Benjamín Vicuña Mackenna: poblar e imponer la civilización para progresar	174
Nicolás Vega: poblar y civilizar mezclando las razas europeas	178
Conclusión	183

CAPÍTULO V

LA NEGACIÓN DEL SIGNO AGRÍCOLA A LOS MAPUCHE EN LA

OCUPACIÓN DE LA ARAUCANÍA	186
<i>José Díaz-Diego</i>	

Premisas iniciales	186
El proyecto agrocolonial en la ocupación de la Araucanía	190
El indio que no cultiva las tierras que nos aclaman	206
A modo de cierre	217

CAPÍTULO VI

LECTURA ÉTICO-POLÍTICA DE LA CONSTRUCCIÓN DE

ALTERIDAD EN LOS ARAUCANISTAS: 1848-1936	223
<i>Mario Samaniego Sastre / Alejandro Fuentes</i>	

Problematización	223
Desmontar para construir y fijar	225
Del saber sobre el otro: representación y vida	227
¿Distintas versiones sobre la misma melodía?	234