

INDICE

RESUMEN	7
INTRODUCCIÓN	9
CAPÍTULOS	
1.- EL KITSCH : FENÓMENO DE MULTITUDES	13
1.1 UNA APROXIMACIÓN AL KITSCH	14
1.2 ORIGEN DE UNA INTERPRETACIÓN ABERRANTE	19
1.3 CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES DEL KITSCH	25
2.- MANIFESTACIONES DEL KITSCH EN LA REALIDAD	35
2.1 KITSCH Y SOCIEDAD DE CONSUMO	36
2.2 POLÍTICAS CULTURALES Y/O POLÍTICAS KITSCH	43
3.- HOMBRE Y KITSCH Y HOMBRE KITSCH	57
3.1 EL DEFENSOR HIPÓCRITA DE LA INDIFERENCIA	58
3.2 RELACIÓN DEL HOMBRE ACTUAL CON EL KITSCH	71
3.3 MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y HOMBRE KITSCH	78
4.- AUTOPSIA EN VIDA AL INDIFERENTE KITSCH	87
4.1 EVASIÓN DE LA REALIDAD O MIMETISMO INVOLUNTARIO	95
4.2 FALSEDAD DE SUS RELACIONES CON EL OTRO O ANTROPOFAGIA SOCIAL	99
4.3 NEGACIÓN DE SÍ	103
4.4 MATERIALISMO, TRIVIALIZACIÓN DE LA EXISTENCIA	107
4.5 INAUTENTICIDAD O ACTUAR LOS SUEÑOS DE OTROS	110
DISCUSIÓN Y CONSIDERACIONES FINALES	116
BIBLIOGRAFÍA	126