

CONTENIDO

<i>Introducción</i>	9
¿Qué es el ajedrez? El ajedrez hoy. Conclusión.	
I. <i>El origen del juego</i>	19
El ajedrez, más ciencia que juego. El ajedrez en sus diferentes etapas.	
II. <i>Generalidades</i>	25
Condiciones idóneas del material a emplear. Condiciones requeridas por todo buen jugador. Los que miran no deben jugar. Elementos del juego. El tablero.	
III. <i>Los movimientos de las diferentes piezas</i>	37
El rey. La dama. La torre. El alfil. El caballo. El peón.	
IV. <i>Valor de las piezas y sistema de anotación</i>	49
¿Cómo se denominan las piezas? Manera de anotar. Anotación descriptiva.	
V. <i>El «enroque» y de cómo se capturan las piezas</i>	59
VI. <i>El jaque</i>	69

- VII. *Las aperturas*
- Grupo A: Apertura Andersen. Grupo B: Apertura *fianchetto* dama, aper. Hunter-Englisch y aper. Kotre. Grupo C: Apertura Zaragozana y aper. Inglesa. Grupo D: Apertura de peón de dama, apertura Polonesa, apertura Staunton, apertura Breyer, apertura de dama, gambito Albin-Cavallotti, apertura Rubinstein, gambito Blackmar, apertura Zukertort, apertura Catalana, gambito Englund, apertura Holandesa y apertura India. Grupo E: Apertura Van Kruytz, «*fianchetto*» dama en segunda, apertura Caro-Kahn, apertura Siciliana, apertura Escandinava, apertura Francesa, apertura Vienesas, apertura del centro, gambito del centro, gambito del norte, apertura Spielman, apertura Berlinese, apertura Alapin, apertura de los tres caballos, apertura de los cuatro caballos, apertura Ponziani, apertura Escocesa, apertura Tartakower, apertura Húngara, apertura Italiana, gambito Evans, apertura Prusiana, apertura Española, defensa Philidor, aperturas irregulares del caballo de rey, gambito Letón, apertura Rusa, gambito en segunda, apertura Alekhine, «*fianchetto*» rey en segunda, gambito de rey, gambito Falkbeer, gambito Mason, gambito Breyer, gambito Krause, gambito Tartakower, gambito de alfil de rey, gambito de caballo de rey y gambito de rey rehusado. Grupo F: Apertura Bird, gambito From y gambito Suizo. Grupo G: Apertura Zukertort-Reti, apertura Amar, apertura «*fianchetto*» rey y apertura Ahlhausen.
- VIII. *Estudio de dos aperturas* 127
 Gambito Danés. Defensa Yugoslava.
- IX. *Los finales de partida* 133

X.	<i>Desarrollo de algunas partidas clásicas . . .</i>	145
	Apertura Escocesa, Ruy López, Peón de dama: defensa Holandesa, Defensa Philidor. Contra- gambito de centro. Ruy López.	
XI.	<i>Vocabulario más usual</i>	173
XII.	<i>Reglamento internacional de ajedrez . . .</i>	183
XIII.	<i>Fixtures internacionales para los torneos . .</i>	211
	<i>Apéndice</i>	217
	<i>Curiosidades</i>	219
	Siete condiciones para una bella partida. Los campeones del mundo.	