

ÍNDICE

5	PRESENTACIÓN
7	ACONTECIMIENTOS CORPORALES. DESPLAZAMIENTOS EN LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS. UNA INTRODUCCIÓN
	I. CUERPO – ESTÉTICAS HACIA UNA RESISTENCIA
13	Jorge Sánchez. ESE NO ES MI CUERPO
19	Alejandra Castillo. ARS DISYECTA
33	Maritza Farías. EL CUERPO DE MUJER EXPUESTO
51	Daniela Catrileo. EL NACIMIENTO DEL RÍO: IÑCHE
	II. CUERPO – ESPACIOS DE INFLEXIONES LIMÍTROFES
67	Sofía Arévalo. HABITAR ESPACIOS; HABITAR CUERPOS
71	Andrés Ajens. CORPORAL, DE SUERTE
79	Valentina Buló. EL FROTE DE LAS DIFERENCIAS O EL PLACER DE LAS COSAS
	III. CUERPO – TECNOLOGÍAS EN FRONTERAS DE APROXIMACIÓN
93	Carla Motto. RADIOGRAFÍA DE CUERPOS TECNOLOGIZADOS, UN PANORAMA TEMPORAL
101	Valeria Radrigán. CYBORGS: TRANSGRESIÓN Y REIVINDICACIÓN DE LA OTREDAD
115	Karla Jasso. CUERPO HÍBRIDO, SUBJETIVIDAD POST-HUMANA
128	Registro fotográfico: Performances Coloquio