

## ÍNDICE

- 5        PRESENTACIÓN
- 7        ACONTECIMIENTOS CORPORALES.  
DESPLAZAMIENTOS EN LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS. UNA INTRODUCCIÓN
- I. CUERPO – ESTÉTICAS HACIA UNA RESISTENCIA**
- 13        Jorge Sánchez. ESE NO ES MI CUERPO
- 19        Alejandra Castillo. ARS DISYECTA
- 33        Maritza Farías. EL CUERPO DE MUJER EXPUESTO
- 51        Daniela Catrileo. EL NACIMIENTO DEL RÍO: IÑCHE
- II. CUERPO – ESPACIOS DE INFLEXIONES LIMÍTROFES**
- 67        Sofía Arévalo. HABITAR ESPACIOS; HABITAR CUERPOS
- 71        Andrés Ajens. CORPORAL, DE SUERTE
- 79        Valentina Bulo. EL FROTE DE LAS DIFERENCIAS O EL PLACER DE LAS COSAS
- III. CUERPO – TECNOLOGÍAS EN FRONTERAS DE APROXIMACIÓN**
- 93        Carla Motto. RADIOGRAFÍA DE CUERPOS TECNOLOGIZADOS, UN PANORAMA  
TEMPORAL
- 101        Valeria Radrigán. CYBORGS: TRANSGRESIÓN Y REIVINDICACIÓN DE LA OTREDAD
- 115        Karla Jasso. CUERPO HÍBRIDO, SUBJETIVIDAD POST-HUMANA
- 128        **Registro fotográfico: Performances Coloquio**