

INDICE

Prólogo	7
0. <i>Introducción</i>	9
1.0. <i>El lenguaje como sistema comunicativo</i>	13
Ejemplos de algunos rasgos	14
2.0. <i>El sistema fónico-lingüístico</i>	17
2.1: <i>Organos de la fonación</i>	17
2.1.1. <i>Cavidades infragloticas</i>	18
2.1.2. <i>Cavidad laríngea</i>	19
2.1.3. <i>Cavidades supragloticas</i>	20
3.0. <i>Base de clasificación de los sonidos</i>	23
3.1.3. <i>Acción de las cuerdas vocales</i>	26
3.1.4. <i>Acción del velo del paladar</i>	26
4.0. <i>Segmentos vocálicos y consonánticos</i>	27
4.1. <i>Segmentos vocálicos</i>	27
4.1.1. <i>Ortografía de las vocales</i>	29
4.1.2. <i>Diptongos y triptongos</i>	29
4.1.3. <i>Híato</i>	30
4.1.3.1. <i>La H y la Y en el diptongo</i>	31
4.2. <i>Segmentos consonánticos y su representación ortográfica</i>	31
4.3. <i>Cuadro resumen de los fonemas de español y su representación ortográfica</i>	34
4.4. <i>Correspondencia entre fonemas y letras</i>	36
4.5. <i>Observaciones especiales</i>	37
5.0. <i>Ortografía acentual</i>	39
5.1. <i>La sílaba</i>	39
<i>Clasificación de las sílabas</i>	39
a) <i>Sílaba abierta y sílaba cerrada</i>	39
b) <i>Sílaba acentuada o tónica y sílaba inacentuada o átona</i>	40
5.2. <i>La división silábica</i>	40
5.3. <i>Separación silábica en la ortografía</i>	41
6.0. <i>El acento</i>	43
6.1. <i>Las palabras según la posición del acento</i>	44
6.2. <i>Las palabras según su número de sílabas</i>	45
6.3. <i>El acento y el cambio significativo</i>	45
6.4. <i>El acento ortográfico</i>	45
A. <i>Generales</i>	46
B. <i>Específicas</i>	46
6.5. <i>Ortografía de la palabra compuesta</i>	50
7.0. <i>Ortografía literal</i>	51
<i>Uso de las letras mayúsculas y minúsculas</i>	51
7.1. <i>De las mayúsculas</i>	51
7.2. <i>Ortografía de las letras</i>	52

8.0.	La entonación	73
8.1.	El grupo fónico	73
8.2.	Las pausas	74
8.3.	La entonación	75
8.4.	La entonación en las oraciones enunciativas	77
8.5.	La entonación en las oraciones interrogativas	79
8.6.	La entonación en la oración imperativa	81
8.7.	La entonación en las oraciones exclamativas.	81
8.8.	La ortografía y la entonación	82
	A. Uso de la coma.	82
	B. Uso del punto y coma.	84
	C. Uso de los dos puntos.	85
	D. Uso del punto	86
	E. Uso de los puntos suspensivos	87
	F. Uso del paréntesis	88
	G. Uso de la raya	88
	H. Uso de los signos de interrogación y de admiración	89
8.9.	Normas: Signos de interrogación y exclamación	89
8.10.	Signos auxiliares.	91
	A. Uso de las comillas	91
	B. Diéresis o crema	92
	C. Apóstrofo.	92
	D. Párrafo	93
	E. Asterisco	93
	F. Llave o corchete	93
	G. Manecilla	93
	H. Raya oblicua.	94
9.0.	La numeración	95
9.1.	Numeración ordinal.	95
9.2.	Numeración romana	97
10.0.	Las abreviaturas	99
	Abreviaturas corrientes.	99

Segunda Parte

	Ejercicios	103
11.0.	De la escritura de los números (preguntas)	105
12.0.	Del acento (preguntas)	109
	Voces seleccionadas.	111
13.0.	De los diptongos, triptongos e hiatos (preguntas)	118
14.0.	Ortografía literal (preguntas)	120
15.0.	Uso de la B/V (preguntas)	123
16.0.	Uso de la G/J (preguntas)	129
17.0.	Uso de la H	130
18.0.	Uso de la C/S (preguntas)	135

19.0.	Uso de la S/C/Z (preguntas)	138
20.0.	Uso de la M/N (preguntas)	138
21.0.	Uso de la R/RR (preguntas)	139
22.0.	Uso de la X/S (preguntas)	140
23.0.	Uso de la C/K/QU/SC y CC (preguntas)	141
24.0.	Uso de la LL/Y (preguntas)	142
25.0.	Voces de escritura dudosa	142
26.0.	Ortografía puntual	159
26.1.	Del punto seguido (preguntas).	159
27.0.	Del punto aparte (preguntas)	160
28.0.	Del uso de la coma (preguntas)	161
29.0.	Del uso del punto y coma (preguntas)	165
30.0.	Del uso de los dos puntos (preguntas)	166
31.0.	Del uso del paréntesis y el guion (preguntas)	166
32.0.	Ejercicios combinados (preguntas)	167
33.0.	Ejercicios finales (preguntas)	169
	Respuestas	173
11.0.	De la escritura de los números Respuestas	175
12.0.	Del acento Respuestas	178
13.0.	De los diptongos, triptongos e hiatos Respuestas	181
14.0.	Ortografía literal Respuestas	184
15.0.	Uso de la B/V Respuestas	185
16.0.	Uso de la G/J Respuestas	187
18.0.	Uso de la C/S Respuestas	189
19.0.	Uso de la S/C/Z Respuestas	191
20.0.	Uso de la M/N Respuestas	192
21.0.	Uso de la R/RR Respuestas	193
22.0.	Uso de la X/S Respuestas	194
23.0.	Uso de la C/K/QU/SC y CC Respuestas	195
24.0.	Uso de la LL/Y Respuestas	196
26.0.	Ortografía puntual, del punto seguido Respuestas	196
27.0.	Del punto aparte Respuestas	198
28.0.	Del uso de la coma Respuestas	200
29.0.	Del uso del punto y coma Respuestas	205
30.0.	Del uso de los dos puntos Respuestas	206
31.0.	Del uso del paréntesis y guion Respuestas	207

32.0.	<i>Ejercicios combinados Respuestas</i>	208
33.0.	<i>Ejercicios finales Respuestas</i>	211
	<i>Bibliografía</i>	215
	<i>Indice.</i>	217