

Derechos de Propiedad Intelectual y Derechos Fundamentales

Abreviaturas

Prólogo

Nota de la autora

1. La libertad de investigación científica y humanística. Su rango constitucional y la proyección de sus efectos en los derechos intelectuales

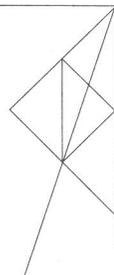
27 - 62

Introducción

1. Los principios generales proclamados en la Ley de Ciencia
 - 1.1 La libertad de creación cultural
 - 1.2 El carácter de interés público de la actividad científica
 - 1.3 La potestad de dirección de la actividad científica
 - 1.4 El sometimiento a la dirección estatal de la actividad de investigación y de los sujetos que la realizan
2. La obligación general e indiscriminada de informar
3. Un fraude a la autonomía universitaria como garantía institucional
4. El carácter de derecho fundamental de la propiedad intelectual
 - 4.1 La responsabilidad patrimonial del Estado por la integridad de los derechos intelectuales
 - 4.2 La propiedad intelectual sobre conocimientos tradicionales indígenas
5. La generación de contenidos en la red
6. La ciencia y la ética
7. El establecimiento de un sistema parafiscal para financiar la investigación científica.

Conclusiones

Referencias bibliográficas



2. Los estímulos a la creación y el financiamiento de la investigación científica. Su eventual conflicto con los derechos intelectuales

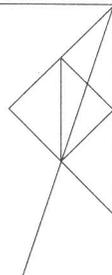
63 - 104

Introducción

1. Estímulos y financiamiento
2. Los estímulos oficiales
3. Los estímulos privados
4. El financiamiento público
5. El financiamiento privado
6. La investigación en las universidades

Conclusiones

Referencias bibliográficas

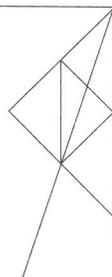


3. La protección del derecho constitucional a la creación científica y el Proyecto de Ley de Libre Acceso al Conocimiento

105- 159

Introducción

1. La creación científica
2. La exigencia de originalidad de la obra científica
3. El derecho del creador de una obra científica concebido legalmente como derecho genérico de creación intelectual
4. El concepto legal genérico de creador de una obra intelectual
 - 4.1 La autoría y la titularidad en la obra individual y en la obra compleja
 - 4.2 El autor en la obra por encargo
 - 4.3 El autor en la relación laboral
 - 4.4 La titularidad de derechos intelectuales en cabeza del Estado
 - 4.5 La titularidad de derechos intelectuales en el régimen comunal
 - 4.6 La titularidad de derechos intelectuales cuando medie financiamiento
5. El Proyecto de Ley de Libre Acceso al Conocimiento de 2014



5.1 La lesión de los derechos morales del autor en el Proyecto de Ley de Libre Acceso al Conocimiento

5.2 La lesión de los derechos patrimoniales del autor en el Proyecto de Ley de Libre Acceso al Conocimiento

5.3 La investigación en el seno de la universidad autónoma y el Proyecto de Ley de Libre Acceso al Conocimiento

5.4 El Proyecto de Ley de Libre Acceso al Conocimiento y los repositorios digitales

Conclusiones

Referencias bibliográficas

4. Función social de la propiedad intelectual

161 - 195

Introducción

1. Concepto de función social

2. La función social en la propiedad intelectual

2.1 Protección de la propiedad intelectual en el régimen jurídico venezolano

2.1.1 Positivización del derecho sobre la propiedad intelectual como derecho humano de carácter cultural en la CRBV de 1999

2.1.2 Positivización del derecho sobre la propiedad intelectual como derecho de propiedad en la CRBV

2.2 Función social de la propiedad intelectual en la legislación especial

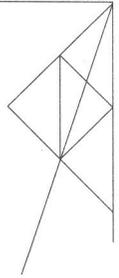
2.2.1 Función social en el derecho de patentes

2.2.2 Marcas y otros signos distintivos

2.2.3 La función social en los derechos de autor

Conclusiones

Referencias bibliográficas



5. La noción del dominio público en el ámbito de la propiedad intelectual

197 - 240

Introducción

1. Dominio público

1.1 De las cosas y de los bienes

A. Cosas comunes

B. Bienes públicos: demaniales y patrimoniales

C. Bienes de interés públicos

1.2 De las cosas y de los bienes en el Derecho venezolano

2. El régimen jurídico del dominio público en el Derecho venezolano

3. Significados de la expresión “dominio público” en el sistema de propiedad intelectual

3.1 El dominio público y el derecho de autor

3.2 El dominio público y el derecho de patentes

3.3 El dominio público y el derecho de marcas

3.4 El dominio público y los secretos comerciales e industriales

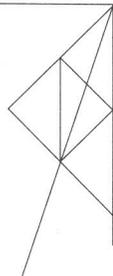
3.5 El dominio público y los conocimientos tradicionales

3.6 El dominio público digital y la propiedad intelectual

4. El dominio público sobre la propiedad intelectual en el régimen jurídico venezolano

Conclusiones

Referencias bibliográficas

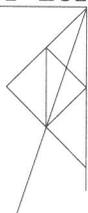


6. Limitaciones y excepciones al derecho de autor en beneficio de las bibliotecas y archivos: nuevas tendencias en el derecho comparado

241 - 281

Introducción

1. La incorporación de la regla de los tres pasos a la legislación venezolana



2. Situación de Venezuela en relación con la excepción en beneficio de las bibliotecas y archivos

3. Las limitaciones y excepciones en favor de las bibliotecas y archivos en el derecho comparado en desarrollo

3.1 Los trabajos de la OMPI en relación con las limitaciones y excepciones en favor de las bibliotecas y archivos

3.1.1 Actualización y propuestas sobre las limitaciones y excepciones en favor de bibliotecas y archivos en el seno de la OMPI

3.1.2 Las nuevas leyes de derecho de autor

A) Digital Millennium Copyright Act

B) Digital Agenda Act Australia

C) La directiva europea del 2001

D) El Acuerdo de Bangui

4. Manejo de la información en formato digital por bibliotecas y archivos

4.1 Colisión de la actividad de las bibliotecas con los derechos morales y patrimoniales de los autores

4.2 Las licencias Creative Commons

Conclusiones

Referencias bibliográficas

7. Inventiones desarrolladas bajo relación laboral en el Derecho venezolano: incompatibilidades con los regímenes legales de los países del MERCOSUR

283 - 333

Introducción

1. Derecho aplicable a las inventiones laborales

1.1 Derechos del inventor dependiente

1.2 Tipos de inventiones generadas en el ámbito laboral

2. Régimen legal venezolano sobre las inventiones creadas bajo relación de dependencia.

2.1 Régimen legal sobre las inventiones creadas bajo relación de



dependencia en los estados parte del MERCOSUR

A. Argentina

B. Brasil

C. Paraguay

D Uruguay

3. Incompatibilidades del régimen de las invenciones creadas bajo relación laboral en la legislación venezolana con respecto a la de los estados parte del MERCOSUR

Conclusiones

Referencias bibliográficas