

Tomo I

Índice

Abreviaturas	XIX
Mariano Uzcátegui Urdaneta, Maestro del Derecho.....	XXIII
ASTRID UZCÁTEGUI ANGULO	
Vida y obra de Mariano Uzcátegui Urdaneta	
Curriculum vitae	XXXI
Mariano Uzcátegui y la Propiedad Industrial. El inicio	XXXIX
CARLOS E. GONZÁLEZ LA GRECA	
Semblanza de don Mariano Antonio Uzcátegui Urdaneta	XLVII
LEONARDO E. UZCÁTEGUI L.	
Retrato de mi ciudad	LV
MARIANO UZCÁTEGUI URDANETA	
Presentación	LIX

TOMO I

DOGMÁTICA JURÍDICA Y FILOSOFÍA DEL DERECHO

Derecho

El deber precontractual de información	5
ERNESTO RENGIFO GARCÍA	
Referencias bibliográficas	39
Una panorámica sobre los elementos de validez del acto administrativo	41
GLADYS DEL V. MATA MARCANO	
Introducción	42
I. Requisitos de validez del acto administrativo.....	44

II. Elementos materiales o de fondo del acto administrativo	44
a. Competencia del órgano que dicta el acto: el vicio de incompetencia	45
b. El contenido u objeto del acto administrativo	51
c. Los motivos del acto administrativo: el vicio del falso supuesto	53
d. La finalidad o el fin del acto: el vicio de desviación del poder	56
III. Elementos formales o requisitos de forma	59
a. Elementos de exteriorización de los actos administrativos: el vicio en la motivación del acto	59
b. Las formalidades del procedimiento constitutivo del acto: la prescindencia total y absoluta del procedimiento	63
IV. Conclusiones	65
Referencias bibliográficas	67

**La protección de la salud pública y del medio ambiente
como excepciones a las obligaciones de liberalización comercial** 71

KARINA RAMÍREZ DÍAZ

I. Introducción	72
II. La legitimidad del objetivo de regulación	75
1. Proteger la salud y la vida de las personas y de los animales o para preservar los vegetales - Párrafo (b)	75
2. “La conservación de los recursos naturales agotables” - Párrafo (g)	81
III. La relación entre la medida con el objetivo de legítima política	82
1. El “examen de la necesidad” de la medida – Párrafo (b)	83
2. Que la medida sea “relativa a...” la consecución del objetivo de política de “conservación de los recursos naturales agotables” - Párrafo (g)	92
Conclusiones	96
Referencias bibliográficas	99

Análisis jurídico de una sentencia atípica 101

LILIANA FASCIANI M.

I. Sinopsis del caso	102
II. Constitución, constitucionalismo y democracia	104
III. El principio de legalidad	105
IV. Límites de la competencia de la Sala Constitucional	108
V. Críticas a la admisión del recurso	110
VI. Desconstitucionalización de la Constitución	113
VII. El problema de la soberanía	116
VIII. El fraude constitucional	121

IX. Conclusiones	123
Colofón	125
Referencias bibliográficas	127

El principio de precaución: un aporte de Europa para el control de los riesgos biotecnológicos 131

MARILENA ASPRINO SALAS

I. Generalidades	132
II. La noción de seguridad en biotecnología	132
III. Incertidumbre del riesgo y precaución	134
IV. El principio de precaución: concepto y elementos	136
V. El principio de precaución en la política ambiental europea	141
VI. El principio de precaución en la estrategia europea de bioseguridad ...	149
VII. Su impacto en Venezuela	152
VIII. Conclusiones	155
Referencias bibliográficas	157

Protección penal de la propiedad industrial

Lineamientos a partir de postulados limitadores

del Ius Puniendi Estatal

PAULA BIANCHI PÉREZ

I. Planteamiento inicial	162
II. Necesaria delimitación del bien jurídico tutelado	164
III. Opción y técnica legislativa. El problema de las leyes penales en blanco	169
IV. Estricta selección de las conductas típicas	173
a. Reproducción exacta de las conductas sancionadas por la normativa especial	173
b. Falta de correspondencia entre los términos del tipo penal y lo dispuesto en la ley o leyes especiales que rigen la materia	174
c. Inclusión de conductas que no lesionan de manera significativa el derecho de exclusiva del titular	176
V. Consideraciones finales	177
Referencias bibliográficas	179

Filosofía del Derecho

Palabra, mensaje & medio. La ley como medio de comunicación 185

DAVID GUTIÉRREZ-GIRALDO

I. El sentido	186
II. La función de la palabra	187
III. <i>«si in scriptum redigatur»</i>	190

IV. Deberes éticos del emisor y el receptor	192
V. La norma jurídica, medio por excelencia	195
In fine	200
Referencias bibliográficas	202
Lo que queda de Kelsen	203
LUIS ALBERTO MARÍN RENGIFO	
I. Introducción	204
II. Causalidad e imputación	205
III. Estructura lógica de la norma jurídica	212
IV. Noción de persona	214
V. La norma fundamental	217
VI. Interpretación	219
Referencias bibliográficas	221
¿Justicia poética?:	
acerca de los aportes de la Literatura a la comprensión del Derecho	223
LUIS ALFONSO HERRERA ORELLANA	
Introducción	224
I. Aportes de la Literatura y la crítica literaria a la comprensión del Derecho	229
II. La Literatura: ¿sustituta o auxiliar de la Filosofía del Derecho?	239
III. Un ejemplo: administración y jurisdicción en <i>Esperando a los bárbaros</i>	246
Referencias bibliográficas	255
Derecho, arbitrariedad y democracia (o de cómo convivir en sociedad esos barbaros que todos somos)	257
MALIN PINO DE CASANOVA	
Una nueva socialidad emerge (o de la lógica política a la lógica fusional)	258
Un contexto para nuestras ideas (o la post-modernidad como palanca metodológica)	261
¿Democracia es amor?	263
Del amor al reconocimiento del otro y a la norma ciudadana (o la alteridad como fundamento de lo humano)	265
Legitimidad; legalidad y eficacia (o la producción de lo jurídico como espacio garante de la democracia) ..	267
El Derecho y la solución de conflictos sociales	269
Legalidad no es legitimidad (o de las nociones de vigencia y eficacia del ordenamiento jurídico)	272

Democracia y luchas sociales	274
Referencias bibliográficas	277
Sein y Sollen kelsenianos	279
MARÍA LUISA TOSTA	
Introducción	280
Normas en conflicto	281
La inferencia y los principios lógicos	283
Las normas y el sentido	283
Noción empírica de la norma	286
Sein y Sollen en Kelsen	289
Ser y deber ser en Kant	293
Conclusión	295
Referencias bibliográficas	300
Interpretando y argumentando	301
RAÚL A. MARTÍN ARMENGOL	
Introducción	302
La norma como marco abierto a varias posibilidades	303
Fundamentación racional de los valores	310
Conclusiones	320
Referencias bibliográficas	321
Pluralismo, condición de libertad e igualdad	323
RODRIGO J. MENDOZA T.	
I. Planteamiento inicial	324
II. Algunas precisiones terminológicas	324
III. Una panorámica histórica	327
IV. Los valores	333
V. El derecho constitucional venezolano	337
VI. Algunas conclusiones	337
Referencias bibliográficas	340

Tomo II

Índice

Abreviaturas	XVII
Presentación	XXIII

TOMO II PROPIEDAD INTELECTUAL

Propiedad Intelectual

Función social de la Propiedad Intelectual ASTRID UZCÁTEGUI ÁNGULO	5
1. Introducción	6
2. Concepto de función social	7
3. La función social en la Propiedad Intelectual.....	11
3.1 Protección de la Propiedad Intelectual en el régimen jurídico venezolano.....	12
3.2 Función social de la propiedad intelectual en la legislación especial. .	19
4. Consideraciones finales.....	33
Referencias bibliográficas.....	34
Referencias en medios electrónicos.....	36
Cambio climático y propiedad intelectual: un desafío impostergable CECILIA FALCONI PÉREZ	39
Introducción.....	40
El cambio climático y la propiedad intelectual.	
La investigación, las patentes y el cambio climático.....	48
El régimen de protección a las invenciones.	
Marco regulatorio internacional y de la Comunidad Andina de Naciones.	
El caso en el Ecuador.....	51
El caso en Ecuador.....	56
La responsabilidad de los países del primer mundo	
Investigación, innovación y transferencia de tecnología.....	58
Los desafíos para los países en vías de desarrollo.....	59
Conclusiones.....	63
Referencias bibliográficas.....	65

Naturaleza jurídica compleja de los bienes inmateriales y los derechos de propiedad intelectual	67
FRANCISCO ASTUDILLO GÓMEZ	
1. Introducción.....	68
2. Noción de bienes inmateriales.....	71
3. Tipos de bienes inmateriales.....	72
4. Condiciones que deben cumplir los bienes inmateriales para ser tutelados por derechos intelectuales.....	74
5. Naturaleza jurídica de los derechos intelectuales.....	77
5.1 Como derechos privados.....	77
5.2 Como derechos de propiedad.....	78
5.3 Como derechos reales.....	80
5.4 Como derechos de la personalidad.....	81
5.5 Como derechos intelectuales (categoría sui generis de derechos)...	82
5.6 Teoría monista y dualista sobre bienes inmateriales.....	82
5.7 Como monopolio.....	83
5.8 Como derechos de clientela.....	84
5.9 Como derechos de excepción.....	85
5.10 Como derechos de la competencia.....	85
5.11 Como derechos humanos.....	86
5.12 Como derechos de base constitucional.....	89
6. Características de los derechos de propiedad intelectual.....	90
6.1 Limitados en el tiempo.....	90
6.2 Carácter territorial.....	91
6.3 Agotamiento por la primera venta del soporte material de la creación protegida.....	92
Conclusiones.....	93
Referencias bibliográficas.....	95
El concepto "Bien Inmaterial" en la Propiedad Intelectual	97
IRIS GONZÁLEZ DE TROCONIS	
1. Introducción.....	98
2. Presupuestos del saber hermenéutico.....	99
3. Objetivación del espíritu y forma representativa.....	100
4. Caracterización del bien inmaterial.....	102
Referencias bibliográficas.....	105
Mariano Uzcátegui: del Derecho Intelectual al Derecho de Propiedad Intelectual	107
LUZ MARÍA RESTREPO MEJÍA	
1. La unificación de la regulación de las obras inmateriales.....	108

2. Conceptos básicos de la propiedad intelectual.....	109
2.1 División de la propiedad intelectual.....	110
2.2 Formas de protección.....	112
2.3 Características de cada rama.....	115
2.4 Diferenciación entre las cuatro disciplinas.....	115
Conclusión.....	126
Referencias bibliográficas.....	127
Referencias electrónicas.....	128
Evolución del marco normativo de Propiedad Industrial	129
en los países andinos	
MARCO M. ALEMÁN	
Introducción.....	130
1. Las primeras normas nacionales.....	131
2. Los orígenes del sistema internacional.....	133
3. La propiedad industrial en el marco	
de los sistemas de integración económica.....	135
3.1 La Comunidad Europea.....	135
3.2 La Comunidad Andina.....	136
4. La Organización Mundial del Comercio (OMC).....	138
4.1 La Ronda Uruguay.....	138
4.2 La Ronda de Doha.....	140
5. Los Acuerdos de Libre Comercio.....	143
5.1 Los acuerdos regionales.....	144
5.2 Los acuerdos bilaterales.....	147
6. Principios comunes en el sistema multilateral de propiedad intelectual.....	148
6.1 Principio de trato nacional.....	148
6.2. Trato de la nación más favorecida (MFN).....	151
6.3. Derecho de prioridad.....	154
6.4 El principio de territorialidad en asuntos de Propiedad Industrial.....	156
Referencias bibliográficas.....	164
Propiedad Intelectual y derechos humanos ¿Es posible el diálogo?	165
MARÍA INÉS DE JESÚS GONZÁLEZ	
Sociedad del conocimiento, globalización y propiedad Intelectual.....	166
La lógica del sistema de Propiedad Intelectual.....	168
La Propiedad Intelectual en contexto:	
especial referencia a los asuntos de salud pública.....	172
Propiedad Intelectual y Derechos Humanos:	
¿Una dinámica de posiciones excluyentes?.....	178
Hacia la conformación de un diálogo.....	184

Referencias bibliográficas.	186
Normas y Acuerdos Internacionales.	188
Teoría de la imputación normativa como naturaleza jurídica de los bienes intelectuales	189
MARIANO UZCÁTEGUI URDANETA	
1. Bienes inmateriales.	189
1.1 Ideas generales.	189
1.2 Nacimiento de la creación intelectual.	191
1.3 Derechos y deberes que confiere la titularidad.	192
1.4 Características de los bienes intelectuales.	192
2. Teorías sobre la naturaleza jurídica de los bienes inmateriales.	194
2.1 Teoría de la imputación normativa.	194
3. Posición de las escuelas clásicas sobre la naturaleza jurídica de los derechos intelectuales.	197
3.1 Teoría de los derechos intelectuales.	197
3.2 Teoría del privilegio.	198
3.3 Teoría de la prestación negativa o de la "situación jurídica".	200
3.4 Teoría del Derecho Subjetivo de Carácter Patrimonial.	200
3.5 Teoría de los derechos subjetivos privados.	201
3.6. Teoría de los derechos de la personalidad.	202
4. El patrimonio.	207
Referencias bibliográficas.	210
Comentario a la Decisión 486	211
MARIANO UZCÁTEGUI URDANETA	
Interpretación de la Decisión 486 de la Comunidad Andina.	211
Las zonas grises de la propiedad intelectual	215
RICARDO METKE MÉNDEZ	
I. Introducción.	216
1. La diferente naturaleza de los derechos.	216
2. Las zonas grises.	219
3. Las creaciones de forma.	220
4. Ámbitos distintos de protección.	221
II. Las marcas y los derechos de autor.	222
1. Nociones generales.	222
2. Los conflictos en torno a la protección como marca de una obra protegida por el derecho de autor.	224
de una obra protegida por el derecho de autor.	224
III. El diseño industrial y la obra de arte aplicada a la industria.	233
Referencias bibliográficas.	237

La discrecionalidad técnica y los límites a la arbitrariedad en materia de propiedad intelectual	239
ROMÁN J. DUQUE CORREDOR	
1. El tema bajo análisis.	239
2. Regulación de la revisión de oficio de los actos de la Administración en Venezuela y límites de su discrecionalidad. Actos procedimentales valorativos o técnicos de la Administración. Posibilidad de su impugnación separada.	241
3. Las providencias del Ministerio del ramo que disponen la revisión de oficio de registro de patentes en los casos en estudio. Su no consideración como simples actos de trámite. La no aplicación del artículo 21 de la Ley de Propiedad Industrial.	244
4. La llamada “discrecionalidad técnica” en los casos bajo análisis de las providencias del Ministerio del ramo que dispuso el inicio de procedimientos de revisión de patentes con base en la precalificación de hechos técnicos del otorgamiento como violaciones a la Decisión 344.	247
5. Aspectos específicos de apertura del procedimiento de anulación oficioso sobre el Registro de Patente N° A-054057 (Solicitud 1992-1717) de fecha 5 de julio de 1995.	248
6. Algunos aspectos procedimentales de las Providencias Administrativas que acuerdan iniciar de oficio el procedimiento de declaratoria de nulidad absoluta de los registros de patentes objeto de análisis.	250
Referencias bibliográficas.	252

Derecho de Autor

El fideicomiso testamentario de derechos de autor	255
ALFREDO MORLES HERNÁNDEZ	
Introducción.	256
I. Los distintos supuestos de fideicomiso testamentario.	258
II. Los supuestos de fideicomiso testamentario de la Ley sobre Derechos de Autor.	260
III. El fideicomiso sobre toda la masa hereditaria o sobre parte de ella.	262
IV. El fideicomiso testamentario sobre los derechos de autor.	266
V. El fideicomiso testamentario sobre la legítima.	267
VI. Lugar del fideicomiso hereditario en el sistema de protección de los derechos de autor.	268
Referencias bibliográficas.	270

El derecho de autor en las redes sociales	271
JOSÉ R. FARINAS DÍAZ	
Introducción.....	272
Efecto de la interconectividad en la relación de los grupos de Interés.....	272
Contenido intercambiable.....	273
1. Consideraciones acerca de algunas redes sociales.....	275
1.1 El entorno de la Web 2.0.....	275
1.2 Definición.....	276
1.3 Facebook y Twitter.....	276
1.4 Cinco tendencias de las redes sociales que hoy ya son realidad.....	280
2. Las redes sociales y los contenidos protegidos por el derecho de autor y los derechos conexos.....	280
2.1 Tipología de las redes sociales y su impacto en los contenidos protegidos.....	280
2.2 Principales actividades en las redes sociales que dan lugar a la utilización de obras y prestaciones protegidas por el derecho de autor y los derechos conexos.....	282
2.3 Especial referencia a los Tweets y la posibilidad de que puedan ser protegidos como obras por el derecho de autor.....	285
3. La responsabilidad por el uso en redes sociales de contenidos protegidos por el derecho de autor y los derechos conexos.....	287
3.1 Usuarios de las redes sociales.....	287
3.2 Terceros no usuarios de las redes sociales.....	288
3.3 Prestadores de Servicios en Internet (ISP).....	288
3.4 La responsabilidad por contenidos ilícitos en la legislación y jurisprudencia reciente.....	291
4. Consideraciones finales.....	293
Referencias bibliográficas.....	294
Referencias electrónicas.....	294
Signos distintivos y derecho de autor en la jurisprudencia comparada	297
RICARDO ANTEQUERA PARILLI	
Precisiones conceptuales.....	298
Signos figurativos y derecho de autor.....	301
Signos tridimensionales y derecho de autor.....	304
Signos animados y derecho de autor.....	307
Signos sonoros y derecho de autor.....	308
Lemas comerciales y derecho de autor.....	309
Nombres comerciales y derecho de autor.....	313
Expresiones o señales de propaganda o publicidad comercial y obras publicitarias.....	314

Signos denominativos y títulos protegidos por el derecho de autor.....	317
Títulos de publicaciones o de programas de radiodifusión y derecho de autor.....	321
Nombres de dominio y derecho de autor.....	323
La prelación de los derechos.....	324
Referencias bibliográficas.....	326
Referencias electrónicas.....	326

Derecho de patentes

Protección de datos de prueba y efectos de los estándares ADPIC-plus	331
CARLOS MARÍA CORREA	
Introducción.....	332
Interpretación del artículo 39.3.....	334
TLC y adhesión a la OMC.....	348
Efectos de los estándares ADPIC-plus.....	350
Conclusiones.....	357
Referencias bibliográficas.....	359
Referencias electrónicas.....	360
 Importancia de las patentes para el desarrollo industrial	 363
JOSÉ CARLOS TINOCO SOARES	
I. Los orígenes.....	364
 Agotamiento del derecho de patente	 383
LUIS FERNANDO RINCÓN CUELLAR	
ALONSO DE LA PAVA VÉLEZ	
Introducción.....	383
1. ¿Qué es una patente? Justificación para su existencia.....	384
2. El derecho de patentes en la Comunidad Andina.....	386
3. El agotamiento del derecho de patente.....	388
a. Aspectos generales.....	388
b. Territorialidad.....	390
4. Aplicación de la doctrina del agotamiento en Colombia. Importaciones paralelas.....	391
Conclusiones.....	394
Referencias bibliográficas.....	396
Referencias electrónicas.....	396

Propriedade Industrial e meio ambiente na sociedade da informação: um paradoxo que necessita de reflexão	399
NILTON CESAR FLORES	
1. Introdução.	400
2. Meio ambiente e a economia mundial.	400
3. Direitos ambientais na sociedade da informação.	403
4. O papel da propriedade industrial para o meio ambiente.	409
Conclusão.	411
Referências.	412

Signos Distintivos

Las Indicaciones Geográficas en el contexto internacional.	
Algunos conceptos básicos	415
ANA MARÍA PACÓN	
Introducción.	415
I. Nociones generales.	416
1. Características principales.	416
2. Fundamento económico.	416
3. Diversidad de terminología y conceptos.	417
4. Diversidad de sistemas de protección (sistema europeo y norteamericano)	421
5. Sistemas sui-generis de protección.	424
6. Sectores donde más usualmente se utilizan las IG.	425
7. Países que más utilizan el sistema de protección de las indicaciones geográficas.	426
8. IG y países en desarrollo.	426
9. Ventajas y desventajas del sistema.	427
10. IG y uso sostenible de recursos biológicos.	428
11. IG y protección de conocimientos tradicionales.	428
Referencias bibliográficas.	4
Eficacia de los acuerdos de coexistencia marcaria en Colombia	433
DANILO ROMERO RAAD	
Conclusiones.	444
Referencias bibliográficas.	445

**Responsabilidad civil y usurpación de marcas
en la jurisprudencia mexicana** 447

HORACIO RANGEL ORTIZ

1. La reparación del daño y la indemnización de los perjuicios.	448
2. La acción de cesación/reparación y la acción de indemnización. La práctica y el Derecho comparado.	451
3. La cesación (de uso), la reparación, la restitución y la indemnización.	452
4. La práctica y el Derecho comparados en materia de observancia y persecución de conductas usurpadoras de una marca registrada.	452
5. La alternativa disponible con anterioridad al año 2004.	454
6. Las sentencias de 17 de marzo de 2004 y de 21 de mayo de 2008 de la Primera Sala de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.	455
7. Resolución de 17 de marzo de 2004. Suprema Corte de Justicia de la Nación, Primera Sala. Contradicción de Tesis 31/2003-PS.	456
8. Intervención del IMPI en asuntos de usurpación de derechos de propiedad industrial.	457
9. Aplicación de medidas provisionales por parte del IMPI.	458
10. Aplicación definitiva de medidas provisionales.	459
11. Procedimientos y juicios ante los juzgados civiles.	460
12. Los tribunales mexicanos y el Derecho de la propiedad industrial.	461
13. Sentencias contradictorias dictadas por tribunales mexicanos en materia civil.	461
14. Denuncia de la contradicción a la Suprema Corte de Justicia de la Nación.	462
15. La resolución de la Suprema Corte de Justicia de fecha 17 de marzo de 2004.	463
16. Antecedentes del fallo de la Corte de 2004 en el Derecho mexicano de la propiedad intelectual. El requisito de procedibilidad para el ejercicio de la acción penal.	464
17. Consideraciones finales.	467
Referencias bibliográficas.	476

Caducidad por vulgarización de la marca 479

JOSÉ ANTONIO GARCÍA-CRUCES

1. El significado de la caducidad de la marca.	480
2. La vulgarización como causa de caducidad marcaria.	482
2.1 Justificación de la vulgarización como causa de caducidad de la marca.	482
2.2 Los presupuestos de la vulgarización de la marca (I): generosidad sobrevenida.	485
2.3 Los presupuestos de la vulgarización de la marca (II):	

La actividad –o inactividad– del titular marcario.	487
2.4 La actuación del titular de la marca dirigida a evitar la vulgarización del signo registrado.	490
2.5 Otras cuestiones.	497
Referencias bibliográficas.	503

A proteção internacional do nome comercial 505

NEWTON SILVEIRA

KARIN GRAU-KUNTZ

1. Introdução.	506
2. Sinal de identidade e sinal de trabalho: as duas vertentes do nome empresarial.	507
3. Interpretação do Art. 8 CUP.	513
Conclusão.	523
Referências.	524

Las Indicaciones Geográficas, herramientas de protección para el desarrollo económico 525

AUDREY AUBARD

I. Naturaleza de la herramienta IG.	527
a. Naturaleza de las IG.	527
b. Tipo de protección concedida por el legislador.	529
II. Los impactos de las IG en la economía.	530
a. El concepto de IG, un reconocimiento internacional.	530
b. Las consecuencias de las IG.	531
Referencias bibliográficas.	538

Conocimientos tradicionales

Patrimonio cultural indígena: normatividad internacional y justicia 541

MARÍA JULIA OCHOA JIMÉNEZ

Introducción.	542
Patrimonio cultural inmaterial.	544
1. Propiedad intelectual.	545
2. Biodiversidad.	550
3. Derechos humanos.	554
Patrimonio cultural material.	559
1. Cultura.	560
2. Derechos humanos.	563

Breve consideración a través del prisma de la justicia.....	564
Referencias bibliográficas.....	569
El estado de los derechos indígenas. Nociones para un debate	571
VLADIMIR AGUILAR CASTRO	
MARÍA ANDREA LO PRESTI VEGA	
LINDA BUSTILLOS RAMÍREZ	
Antecedentes.....	572
1. La cuestión indígena como asunto internacional o el replanteo de un viejo debate.....	575
2. Dos temas controversiales internacionales de envergadura con implicaciones nacionales.....	578
I. El derecho de los pueblos a disponer de sí mismos como fundamento del principio a la libre determinación de los pueblos indígenas.....	580
II. Premisas históricas y teóricas en torno a los derechos colectivos	583
III. Algunas consideraciones no concluyentes sobre los derechos territoriales indígenas al trasluz de los cambios jurídicos y políticos en Venezuela.....	589
IV. Para no concluir: premisas para la conversión de los conocimientos tradicionales en derechos indígenas y derechos colectivos.....	593
Referencias bibliográficas.....	595

Competencia desleal

A repressão à concorrência desleal	
Lei de Propriedade Industrial do Brasil	599
GERT EGON DANNEMANN	
Introdução.....	600
I. No que consiste a concorrência desleal?.....	600
II. Da denigração de concorrente.....	602
III. Desvio de clientela.....	603
IV. Uso de expressão ou sinal de propaganda alheios, ou de sua imitação, de modo a criar confusão entre produtos ou estabelecimentos.....	606
V. Uso indevido de nome comercial, título de estabelecimento ou insignia alheios; a venda, exposição ou oferecimento à venda ou tem em estoque produto com essas referências.....	607
VI. Substitui, pelo seu próprio nome ou razão social, em produto	

de outrem, o nome ou razão social deste, sem o seu consentimento.	607
VII. Atribui-se, como meio de propaganda, recompensa ou distinção que não obteve.	608
VIII. Fraudes em embalagens alheias.	608
IX. Suborno ativo de empregado.	609
X. Suborno passivo de empregado.	609
XI. Violação de segredos de indústria e de segredos de negócios.	610
XII. Divulgação, exploração ou utilização desautorizada de segredos de fábrica e de negócios.	611
XIII. Venda, exposição à venda e oferecimento à venda de produto falsamente declarado como protegido.	612
XIV. Divulgação, exploração ou utilização desautorizada de resultados de testes ou outros dados não divulgados.	613
XV. Conclusão.	613
Referências Bibliográficas	615

Ilícitud y deslealtad publicitaria en el Derecho español 617

MARIO VAREA SANZ

I. Introducción.	618
II. La regulación de la publicidad desleal antes de la Ley 29/2009: la duplicidad normativa.	621
a. El diferente régimen jurídico de la LGP y la LCD.	624
b. las soluciones propuestas.	628
III. La Ley 29/2009, de 30 de diciembre.	631
a. La nueva regulación.	635
b. Observaciones acerca del nuevo régimen.	637
IV. Conclusión.	644
Referencias bibliográficas.	645

**El nuevo concepto de competencia desleal
y nuevas conductas que demandan regulación** 647

MAURICIO JALIFE DAHER

I. Introducción.	648
II. Justificación del tema.	649
III. Hacia un nuevo modelo de competencia desleal.	650
IV. Elementos esenciales del concepto de competencia desleal.	652
V. El concepto de competencia desleal en el contexto internacional	657
VI. Un nuevo concepto de competencia desleal	662
VII. Nuevas conductas de competencia desleal en el ámbito de la propiedad intelectual.	665
i. La imitación del trade dress como acto de confusión.	665

ii. Confusión con relación a nombres de dominio.....	667
iii. Confusión por uso no autorizado de imagen.....	669
iv. Asociación de la marca a prácticas monopólicas.....	673
v. Fraude de calidad por vía de marca.....	675
vi. Apoderamiento ilegal de derechos de propiedad intelectual.....	676
vii. Uso de marcas engañosas.....	678
Referencias bibliográficas.....	683

Situación de la Propiedad Intelectual en Venezuela

La interpretación de normas de propiedad industrial	687
EMILIO J. URBINA MENDOZA	
I. Punto de partida: ¿existe una interpretación jurídica especial para las normas de propiedad industrial?.....	688
1. La hermenéutica y la interpretación jurídica: una distinción necesaria para la realización del Derecho.....	690
2. La norma de propiedad industrial y sus peculiaridades a la luz de la teoría de la interpretación jurídica.....	695
3. El problema de la tridimensionalidad normativa en Propiedad Industrial o la regla que escapa de la linealidad jurídica moderna....	697
II. Problemas con el componente lingüístico del intérprete en propiedad industrial: ¿más allá de la fonética o lo gráfico?.....	702
1. Las marcas y signos distintivos: ¿Cómo interpretarlos jurídicamente usando el elemento gramatical?.....	704
Referencias bibliográficas.....	712
Referencias electrónicas.....	716

Implicaciones de la aplicación de la Ley de Propiedad Industrial de 1955 en la actualidad	717
LEONARDO ENRIQUE UZCÁTEGUI LUNA	
PATRICIA ZÚÑIGA GONZÁLEZ	
Introducción.....	718
1. Análisis del sistema de patentes.....	718
1.1 Aspectos generales.....	718
1.2 Procedimiento.....	721
2. Análisis del sistema de dibujos industriales y modelos industriales (diseños industriales).....	723
2.1 Aspectos generales.....	723

3. Análisis del sistema de marcas.....	724
3.1 Aspectos generales.....	724
3.2 Procedimiento.....	728
Conclusiones.....	734
Referencias bibliográficas.....	736
Propiedad intelectual e inversiones en capital de riesgo en Venezuela	737
LEONEL SALAZAR REYES-ZUMETA	
1. Introducción.....	738
2. El capital de riesgo.....	742
i. Definición.....	743
ii. Derecho comparado.....	746
iii. Tipos de capital de riesgo.....	748
3. El mercado del capital de riesgo.....	749
i. Mercado norteamericano.....	749
ii. Mercado mundial.....	750
iii. Mercado nacional.....	752
4. Mecanismos de inversión en capital de riesgo.....	757
i. Introducción.....	757
ii. Los fondos de capital de riesgo (FCR).....	759
iii. Las sociedades de capital de riesgo (SCR).....	761
5. Conclusiones y recomendaciones.....	763
Referencias bibliográficas.....	765