

# ÍNDICE

<b>ÍNDICE</b> .....	3
<b>AUTORES</b> .....	7
<b>PRÓLOGO.</b> <i>Nidia Zambrana</i> .....	11
<b>Capítulo 1. EVALUACIÓN E INTERVENCIÓN LOGOPÉDICA EN LOS NEONATOS. ENFOQUE HOSPITALARIO</b> .....	13
<i>Cláudia Xavier</i>	
1. Introducción .....	15
2. Estímulos de succión no nutritiva (SNN) .....	15
3. Funcionamiento del recién nacido .....	17
4. Habilidad motora oral en el bebé .....	22
5. El desarrollo oromotor en un contexto mayor .....	29
6. Actuación fonoaudiológica .....	29
7. Evaluación y conducta .....	31
8. Observaciones .....	37
9. Conductas a tomar a partir de la primera evaluación .....	37
10. Trabajo terapéutico/conductas .....	39
11. Polémicas .....	43
12. Alta hospitalaria .....	45
Referencias bibliográficas .....	46
<b>Capítulo 2. TRASTORNOS DE LA ALIMENTACIÓN EN LA PRIMERA INFANCIA. INTERVENCIÓN LOGOPÉDICA</b> .....	49
<i>Begoña Barceló Sarria</i>	
1. Conceptos preliminares .....	51
2. Dificultades de alimentación infantil .....	56
3. Evaluación de los procesos de alimentación .....	59
4. Intervención multidisciplinar .....	68
5. Conclusiones .....	77
Referencias bibliográficas .....	78

**Capítulo 3. EVALUACIÓN CLÍNICA DE LA MASTICACIÓN.  
UN NUEVO PROTOCOLO ..... 81**

*Silvia Fernandes Hito*

1. Introducción .....	83
2. Evaluación clínica de la masticación .....	89
3. Verificación del posicionamiento del alimento en la cavidad oral y clasificación del tipo masticatorio .....	97
4. Tipo de corte del alimento .....	99
5. Otras posibles observaciones .....	100
6. Consideraciones finales .....	100
Referencias bibliográficas .....	101

**Capítulo 4. LA ELECTROMIOGRAFÍA EN  
LAS ALTERACIONES MIOFUNCIONALES ..... 105**

*Carlos Roberto Douglas, Maristella Cecco Oncins*

1. Introducción .....	107
2. Caso 1. Parálisis facial .....	109
3. Caso 2. Hipertrofia del músculo masetero unilateral .....	116
4. Caso 3. Hiper movilidad articular .....	119
5. Comentarios generales .....	123
6. Consideraciones finales .....	124
Referencias bibliográficas .....	125

**Capítulo 5. EL USO DE LOS VENDAJES ELÁSTICOS  
(MÉTODO THERAPY TAPING®) EN LAS TERAPIAS  
MIOFUNCIONALES OROFACIALES ..... 127**

*Andréa Mi Pereira*

1. Introducción .....	129
2. Primera Situación – Respiración Oral .....	132
3. Segunda situación – Disfunción Temporomandibular (DTM) .....	135
4. Tercera situación – Parálisis facial .....	136
Referencias bibliográficas .....	139

**Capítulo 6. LA MASTICACIÓN Y LA DEGLUCIÓN EN LAS PERSONAS MAYORES** ..... 141

*Nidia Zambrana Toledo*

1. Introducción .....	143
2. Revisando la literatura .....	145
3. Ejercicios para la tonicidad labial .....	151
4. Ejercicios para la agilidad, movilidad y tensión lingual .....	152
5. Ejercicio para las mejillas (buccinador) .....	153
6. Ejercicios para la movilidad y tensión del velo palatino .....	153
7. Ejercicios para la musculatura de la faringe .....	154
8. Ejemplo de un ejercicio que trabaja varios grupos musculares .....	155
9. Ejercicios para ayudar en el trabajo con la masticación .....	155
10. Ejercicios para trabajar la deglución .....	157
Referencias bibliográficas .....	158

**Capítulo 7. SCREENING, EVALUACIÓN Y REHABILITACIÓN DE LA DISFAGIA OROFARÍNGEA EN EL ACCIDENTE VASCULAR ENCEFÁLICO (AVE)** ..... 161

*Adriano Rockland, Susana Isabel Martins Mestre, Núria Oriol*

1. Disfagia orofaríngea y sus consecuencias .....	163
2. <i>Screening</i> de la disfagia orofaríngea .....	164
3. Evaluación clínica .....	169
4. Evaluación instrumental .....	174
5. Rehabilitación de la disfagia orofaríngea .....	179
Referencias bibliográficas .....	183

**Capítulo 8. LA ENFERMEDAD DE PARKINSON: SÍNTOMAS NO MOTORES Y LA DISFAGIA OROFARÍNGEA** .... 189

*Alexa Sennyey*

1. Introducción .....	191
2. El diagnóstico .....	192
3. Predictores de la disfagia relacionada a la EP .....	194
4. La disfagia .....	195
5. Alteraciones del habla y de la respiración .....	196

6. Alteraciones cognitivas, de lenguaje y psiquiátricas .....	197
7. Tratamiento .....	199
8. Conclusión .....	201
Anexo – Descripción de casos clínicos .....	202
Referencias bibliográficas .....	208

**Capítulo 9. MÉTODO MZ DE FONOAUDIOLOGÍA Y ESTÉTICA: “NUEVO LOGRO DE LA TERAPIA MIOFUNCIONAL OROFACIAL” .....** 213

*Magda Zorzella Franco*

1. Introducción .....	215
2. Cómo empezó todo .....	215
3. Cuando la juventud y el envejecimiento marcan la diferencia .....	219
4. Proceso de envejecimiento del rostro .....	221
5. Premisas del Método MZ .....	224
6. Objetivos del Método MZ .....	233
7. Particularidades de la terapia .....	234
8. Evaluación del Método MZ .....	236
9. Examen de la base del Método MZ .....	238
10. Terapia del Método MZ .....	240
11. Cuidados a ser tomados: estudio, ética y responsabilidad .....	247
Referencias bibliográficas .....	248