

# Índice

PRÓLOGO .....	17
INTRODUCCIÓN .....	19

## PRIMERA PARTE. LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA: DISEÑO Y DESARROLLO DEL CURRÍCULUM

Capítulo I	
APROXIMACIÓN A LA IDEA DE DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA .....	23
1. El concepto de Educación Física como idea básica que sirve al desarrollo de su Didáctica específica .....	23
1.1. Idea del cuerpo humano y Educación Física .....	24
1.2. Idea actual de Educación Física.....	25
2. Aproximación al concepto de Didáctica .....	26
2.1. De la Didáctica a la Teoría del Currículum .....	27
3. El conocimiento de contenido pedagógico como base de las didácticas específicas .....	29
4. Génesis y evolución del objeto de la Didáctica de la Educación Física en España como concepto socialmente construido .....	32
4.1. El acto didáctico versus ejercicio físico como elemento substantivo tradicional de la Didáctica de la Educación Física .....	32
4.2. La orientación tecnológica como superadora del acto didáctico ....	36
5. Especial referencia a la Didáctica de la Educación Física .....	38
6. Referencias bibliográficas .....	40

Capítulo II	
EL MARCO CURRICULAR DE LA EDUCACIÓN FÍSICA .....	43
1. Introducción al concepto de currículum.....	43
1.1. Niveles de manifestación del currículum: el currículum oculto ....	44

1.2. Diferentes enfoques acerca de la teoría curricular: especial referencia a la Educación Física .....	46
1.2.1. La perspectiva tradicionalista .....	47
1.2.2. La perspectiva empirista-conceptual .....	48
1.2.3. La perspectiva reconceptualista .....	48
2. El debate sobre el papel educativo de la Educación Física: estado de la cuestión .....	49
3. El currículum de Educación Física.....	52
4. El currículum en España tras la reforma educativa .....	54
4.1. El marco sociopolítico: especial referencia a la Educación Física .	54
4.2. El marco psicopedagógico .....	57
5. Referencias bibliográficas .....	59

**Capítulo III****DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR EN EDUCACIÓN FÍSICA (I) .....**

61	
1. El diseño curricular .....	61
2. Diferentes formas de diseño .....	62
3. Algunos modelos .....	63
3.1. El modelo proceso-producto .....	63
3.2. La Teoría de la Elaboración .....	65
3.3. Un modelo globalizador .....	67
4. La Educación Física en el diseño curricular de primer nivel .....	68
4.1. Justificación del área de Educación Física: valoración crítica .....	70
4.2. Los contenidos del área de Educación Física en las enseñanzas mínimas .....	71
4.3. La referencia global al currículum como justificación de la diversidad de tendencias que conviven en el mismo .....	73
5. Referencias bibliográficas .....	74

**Capítulo IV****DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR EN EDUCACIÓN FÍSICA (II) .....**

75	
1. Lugar de la Educación Física en el segundo nivel de concreción .....	75
1.1. La Educación Física en el Proyecto Educativo de Centro .....	76
1.1.1. Consideración de algunos aspectos organizativos y de gestión en torno a la Educación Física: cuestiones relevantes..	76
1.1.2. La acción educativa definida en el Proyecto Educativo de Centro en relación a la Educación Física.....	78

---

1.2. El Proyecto Curricular de Centro .....	79
2. La programación de aula en Educación Física .....	84
2.1. Tópicos y elementos que integran la programación de aula .....	84
3. Consideración especial de la sesión de Educación Física .....	89
3.1. Gestión de la sesión: alternativas.....	90
4. Referencias bibliográficas .....	92

**Capítulo V****LAS ADAPTACIONES CURRICULARES EN EDUCACIÓN FÍSICA**

1. El marco conceptual .....	95
1.1. Especial referencia a los alumnos con necesidades educativas especiales .....	96
2. Las adaptaciones curriculares: sentido y alcance .....	98
3. Las adaptaciones curriculares en Educación Física .....	100
4. Ejemplificación del modelo .....	102
4.1. Adaptaciones en los elementos de acceso al currículum .....	102
4.1.1. Espacios .....	102
4.1.2. Materiales .....	103
4.1.3. Comunicación .....	103
4.2. Adaptaciones en los elementos básicos del currículum.....	103
4.2.1. Adaptaciones en el cómo enseñar y evaluar .....	104
5. Referencias bibliográficas .....	108

**Capítulo VI****TEMAS TRANSVERSALES Y EDUCACIÓN FÍSICA .....**

1. Transversalidad y currículum .....	111
2. Temas transversales y Educación Física .....	113
2.1. Educación ambiental.....	113
2.2. Educación para la paz .....	114
2.3. Educación del consumidor.....	115
2.4. Educación vial .....	117
2.5. Educación para la salud .....	118
2.6. Educación para la igualdad .....	121
3. Referencias bibliográficas .....	125

**Capítulo VII**

<b>ENTORNO DE APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN FÍSICA .....</b>	127
1. Introducción .....	127
2. Breve aproximación histórica al entorno de aprendizaje en Educación Física .....	128
3. Crítica al modelo tradicional .....	129
4. El entorno arquitectónico .....	131
5. Los materiales de enseñanza en Educación Física .....	134
6. Entorno de aprendizaje y coeducación .....	136
7. Entorno y necesidades educativas especiales .....	138
8. Referencias bibliográficas .....	139

**SEGUNDA PARTE. LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA: LOS ELEMENTOS DEL CURRÍCULUM****Capítulo VIII**

<b>LOS OBJETIVOS EN EDUCACIÓN FÍSICA .....</b>	143
1. El debate acerca de la validez de los objetivos educativos .....	143
1.1. Posiciones contrarias a los objetivos .....	143
1.2. Posiciones favorables a los objetivos .....	144
2. La desmitificación de los objetivos .....	145
3. Funciones de los objetivos educativos en la actualidad.....	147
4. Los objetivos en el sistema educativo español: tipos y características ...	150
4.1. Naturaleza de los objetivos en el DCB: las capacidades .....	153
4.2. Clases de capacidades.....	154
5. Referencias bibliográficas .....	154

**Capítulo IX**

<b>LOS CONTENIDOS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA .....</b>	157
1. Currículum y contenidos escolares .....	157
2. La lucha por la definición de la Educación Física escolar .....	158
2.1. La historia de las actividades físicas en general y en particular de la Educación Física como área curricular.....	159
2.2. El papel de los profesores .....	159
2.3. Las expectativas del gran público.....	160
3. Los contenidos en Educación Física: origen y evolución .....	160
3.1. El desarrollo de la condición física: la salud .....	161

---

3.1.1. Especial referencia a la salud .....	163
3.2. Los juegos deportivos .....	164
3.3. La Educación Física a la luz de la Psicomotricidad .....	165
3.4. La expresión corporal .....	168
3.5. Las actividades en la naturaleza .....	169
4. Clases de contenidos .....	170
4.1. Conceptos .....	170
4.2. Los procedimientos.....	171
4.3. Actitudes y valores .....	173
5. Selección y secuenciación de los contenidos: criterios .....	173
6. Los contenidos de la Enseñanza Primaria en Educación Física .....	175
7. Referencias bibliográficas .....	177

**Capítulo X**

<b>LOS CONTENIDOS PERCEPTIVO-MOTORES Y LAS HABILIDADES Y DESTREZAS BÁSICAS .....</b>	179
1. Introducción .....	179
2. Aproximación al concepto de percepción. Teorías interpretativas.....	180
3. La percepción del cuerpo .....	182
3.1. Elementos que integran la idea del propio cuerpo .....	183
3.1.1. La tonicidad .....	183
3.1.2. Postura y actitud .....	184
3.1.3. Equilibrio .....	184
3.2. La conciencia corporal a través de la ausencia de acción .....	185
3.2.1. La respiración .....	185
3.2.2. La relajación .....	185
4. La percepción del entorno .....	186
4.1. La espacialidad .....	186
4.1.1. La orientación espacial: especial referencia a la lateralidad	186
4.1.2. La estructuración espacial .....	188
4.2. La temporalidad .....	188
4.2.1. La estructuración temporal .....	188
4.2.2. La orientación temporal: el ritmo .....	188
5. La coordinación como síntesis de los aspectos perceptivo-motrices .....	189
6. Las habilidades y destrezas motrices: delimitación conceptual .....	190
7. Habilidades motrices básicas y específicas .....	191
8. Tratamiento didáctico de los contenidos preceptivo-motrices y las habilidades y destrezas básicas .....	193
9. Referencias bibliográficas .....	196

## Capítulo XI

<b>LA EDUCACIÓN FÍSICA ENFOCADA A LA SALUD .....</b>	197
1. El carácter instrumental y sin embargo permanente de la salud como dimensión de la Educación Física .....	197
2. Reproducción y cambio en el ámbito de una Educación Física referida a la salud .....	199
2.1. Educación Física y salud desde la reproducción de los valores sociales dominantes .....	199
2.1.1. Efectos fisiológicos de la actividad física.....	200
2.1.2. Efectos de carácter psicológico en niños y adolescentes....	201
2.1.3. Efectos de carácter social .....	201
2.2. Educación Física y salud desde la perspectiva del cambio.....	202
3. Un nuevo sentido del rendimiento como eje vertebrador de una Educación Física para la salud .....	203
3.1. Elementos que integran la condición física enfocada a la salud: formas básicas de trabajo.....	204
3.1.1. Capacidad aeróbica .....	204
3.1.2. Fuerza y resistencia muscular .....	205
3.1.3. Flexibilidad .....	205
3.1.4. Peso y composición corporal .....	205
3.1.5. Relajación neuromuscular .....	206
4. Tratamiento didáctico .....	206
4.1. Orientaciones didácticas sobre el contexto de la clase: especial consideración de la motivación .....	207
4.1.1. Especial consideración de la motivación .....	208
4.2. Objetivos.....	209
4.3. Contenidos .....	210
4.3.1. Conceptuales.....	210
4.3.2. Procedimientos .....	210
4.3.3. Actitudinales .....	210
4.4. Las tareas .....	210
4.5. La evaluación.....	211
5. Referencias bibliográficas .....	211

## Capítulo XII

<b>LOS JUEGOS DEPORTIVOS .....</b>	213
1. El origen del deporte como condicionante de su naturaleza educativa...	213
1.1. La génesis del deporte .....	214
1.2. El deporte como fenómeno social de masas .....	216
2. Algunas controversias sobre el carácter educativo del deporte.....	216

---

2.1. La controversia ideológica.....	217
2.2. La controversia pedagógica: Le Boulch .....	217
2.3. Los efectos de la actividad deportiva: controversia práctica .....	219
3. La iniciación deportiva: concepto .....	221
4. Los modelos de iniciación deportiva.....	223
4.1. El modelo técnico o tradicional .....	223
4.2. Modelos alternativos en la iniciación deportiva .....	225
4.3. Especial consideración del modelo comprensivo .....	227
5. Aproximación a los aspectos estructurales de los juegos deportivos .....	231
5.1. Los aspectos reglamentarios .....	231
5.2. Los aspectos tácticos .....	232
5.3. Aspectos técnicos .....	233
6. Aspectos básicos para el tratamiento didáctico de los juegos deportivos	234
7. Referencias bibliográficas .....	235

### Capítulo XIII LOS CONTENIDOS EXPRESIVOS ..... 239

1. Sentido y origen de la expresión corporal .....	239
2. Las corrientes en la expresión corporal .....	241
2.1. La tendencia terapéutica .....	241
2.2. La tendencia escénica .....	243
2.3. La tendencia pedagógica .....	244
3. Idea y fundamentos de la expresión corporal .....	245
4. La expresión corporal como contenido educativo.....	247
5. Los factores educables de la expresión corporal .....	250
5.1. Las percepciones corporales .....	250
5.2. Interiorización .....	251
5.3. La espontaneidad .....	251
5.4. La creatividad .....	252
6. Los instrumentos expresivos .....	252
6.1. La imagen corporal .....	252
6.2. Segmentos corporales .....	253
6.3. Ejes y planos .....	253
6.4. La mirada y el rostro .....	254
6.5. Los gestos .....	254
6.6. Las posturas .....	255
7. Tratamiento didáctico de la expresión corporal .....	255
7.1. Los objetivos .....	255
7.2. Los contenidos .....	256
8. Referencias bibliográficas .....	257

**Capítulo XIV****LAS ACTIVIDADES EN EDUCACIÓN FÍSICA: DEL EJERCICIO  
A LA TAREA .....**

	259
1. Las actividades como elemento del currículum. Referencia a la Educación Física .....	259
2. Función de las actividades en el paradigma técnico: el análisis de las tareas .....	261
2.1. Selección de las tareas .....	262
2.2. Presentación de las tareas: estrategias en la práctica .....	265
2.2.1. Estrategia en la práctica global .....	265
2.2.2. Estrategia en la práctica analítica .....	265
2.2.3. Estrategia en la práctica mixta .....	266
3. Las tareas desde la óptica constructivista.....	266
4. El aprendizaje de las actividades motrices .....	267
5. Aspectos a considerar en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las tareas motrices .....	269
5.1. La transferencia .....	269
5.2. La motivación .....	270
5.3. Feedback y conocimiento de resultados .....	271
6. Momentos del proceso de adquisición de las tareas motrices .....	271
7. Referencias bibliográficas .....	272

**Capítulo XV****LOS ESTILOS DE ENSEÑANZA EN EDUCACIÓN FÍSICA:  
EVOLUCIÓN Y PERSPECTIVAS .....**

	275
1. Los estilos de enseñanza: antecedentes y marco conceptual .....	275
2. Los estilos de enseñanza en el ámbito de la Educación Física.....	278
3. Concepto y actualidad de los estilos de enseñanza .....	280
4. Los estilos tradicionales de enseñanza de la Educación Física .....	282
4.1. La enseñanza mediante instrucción directa .....	282
4.2. La asignación de tareas .....	283
5. Estilos de enseñanza participativos .....	284
5.1. La enseñanza recíproca.....	284
5.2. La enseñanza en pequeños grupos .....	285
5.3. Microenseñanza .....	286
6. Estilos de enseñanza que tienden a la individualización .....	286
6.1. El programa individual .....	286
6.2. Trabajo por grupos.....	287
6.3. La enseñanza modular .....	287
7. Los estilos de enseñanza cognitivos.....	287
7.1. El descubrimiento guiado .....	288

7.2. El estilo de resolución de problemas .....	289
8. Estilos de enseñanza que promueven la creatividad .....	290
9. Recapitulación final.....	291
10. Referencias bibliográficas .....	292
 Capítulo XVI	
<b>LA EVALUACIÓN DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN EDUCACIÓN PRIMARIA .....</b>	<b>293</b>
1. La evaluación: concepto .....	293
1.1. Clases de evaluación.....	294
1.2. Tipos de referentes evaluativos.....	295
2. El modelo de evaluación de la reforma educativa.....	296
3. La evaluación en Educación Física: evolución y caracteres .....	297
4. La evaluación en Educación Física desde la perspectiva constructivista	302
5. Fines de la evaluación en Educación Física en la Enseñanza Primaria ..	304
6. Medios e instrumentos de evaluación en Educación Física .....	305
6.1. La observación: instrumentos. Especial consideración de las situaciones de evaluación .....	305
6.2. Los instrumentos objetivos: pruebas y test .....	308
7. Las diferentes clases de evaluación: aplicación a la Educación Física de Primaria .....	309
7.1. Evaluación inicial .....	309
7.2. Evaluación continua .....	311
7.3. Evaluación sumativa .....	311
8. Referencias bibliográficas .....	312
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....</b>	<b>313</b>