

---

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN .....	13
--------------------	----

### CAPÍTULO 1

#### LA INTERACCIÓN EN EL AULA, ESQUEMAS

Y MODELOS EXPLICATIVOS.....	23
¿Qué es la interacción? Diversas respuestas a la misma pregunta .....	23
La evolución de los modelos de análisis de la interacción .....	35
Los enfoques constructivistas. De la actividad solitaria	
a la ausencia del sujeto .....	44
<i>El constructivismo cognitivo</i> .....	52
<i>El constructivismo sociocultural</i> .....	57
<i>El enfoque centrado en el lenguaje (enfoque sociolingüístico)</i> .....	62

### CAPÍTULO 2

#### PARADIGMAS Y PROGRAMAS DE INVESTIGACIÓN

EN EL CAMPO DE LA ENSEÑANZA Y DEL APRENDIZAJE.....	67
El paradigma proceso-producto.....	70
El paradigma mediacional.....	74
El paradigma ecológico.....	78
<i>El constructivismo social</i> .....	81

**CAPÍTULO 3**

<b>EL ESTUDIO DEL DISCURSO COMO INTERACCIÓN SOCIAL .....</b>	<b>85</b>
Los estudios sobre el discurso en el aula.....	85
Supuestos teóricos del discurso en el aula .....	88
El análisis del discurso desde la perspectiva de T. A. van Dijk.....	90
<i>¿Qué es el discurso?</i> .....	92
<i>El análisis del discurso como estructura</i> .....	94
<i>El análisis del discurso como interacción social</i> .....	95
La semántica del discurso como creación de significados .....	97
<i>Los cuatro ejes de la gestión de la información     para la comprensión semántica del discurso</i> .....	99

**CAPÍTULO 4**

<b>UNA REVISIÓN A LAS METODOLOGÍAS PARA EL ANÁLISIS DEL DISCURSO COMO INTERACCIÓN SOCIAL EN ENTORNOS EDUCATIVOS .....</b>	<b>111</b>
Algunos supuestos en las discusiones contemporáneas.....	112
El análisis de la conversación como práctica de la producción de sentido.....	116
El análisis del discurso en el aula.....	119
<i>Modelo de análisis conversacional de Pomerantz</i> .....	121
<i>El sistema de categorías de Mercer para el análisis     de la conversación entre pares</i> .....	125
<i>Las fases de la argumentación colectiva para favorecer     la creación de significados compartidos de Raymond,     Brown y Renshaw</i> .....	130
<i>Esquema para el análisis de la interacción discursiva entre     pares de Staarman, Krol y Meijden</i> .....	132
<i>Los principios y componentes de la teoría de la actividad     como marco analítico de la interacción discursiva     entre pares</i> .....	133

---

## CAPÍTULO 5

### EXPLORANDO LAS CONVERSACIONES DE UNA COMUNIDAD

<b>DE APRENDIZAJE.....</b>	<b>137</b>
Interacción discursiva y cambio conceptual.....	137
Enfoque metodológico del estudio exploratorio.....	141
Los niveles de análisis.....	143
<i>El aula considerada como un sistema de actividad.....</i>	<i>144</i>
<i>El análisis conversacional como práctica social</i> <i>de producción de sentido.....</i>	<i>148</i>
<i>El análisis de las estrategias discursivas entre pares</i> <i>mediante el esquema de Staarman, Krol y Meijden.....</i>	<i>153</i>
<i>Las zonas de significación como grados evolutivos</i> <i>en la construcción social de conocimiento.....</i>	<i>155</i>

## CAPÍTULO 6

### UN ACERCAMIENTO A LA INTERACCIÓN DISCURSIVA

<b>EN EL AULA.....</b>	<b>163</b>
Los sujetos y sus participaciones.....	164
El objeto de aprendizaje, las tareas compartidas.....	166
La meta colectiva configurada como tarea metacognitiva.....	168
Las herramientas materiales y simbólicas.....	170
La comunidad de aprendizaje.....	171
La división del trabajo.....	172
Las reglas de participación.....	172
Construyendo conocimiento en el flujo de la conversación.....	173
Criterios y símbolos básicos de transcripción.....	174
Procedimiento para el análisis de las conversaciones.....	175
Conversación entre el profesor y los estudiantes, parte introductoria.....	177
Registro y análisis conversacional de la secuencia 1.....	179
Registro y análisis conversacional de la secuencia 2.....	181

Registro y análisis de la secuencia 3 .....	184
Análisis e interpretación general de las conversaciones.....	188
<b>REFLEXIONES FINALES Y ELEMENTOS PARA LA DISCUSIÓN.....</b>	<b>203</b>
<b>REFERENCIAS.....</b>	<b>217</b>