

Índice

BALAS Y BRAZALETES: A MODO DE PRÓLOGO	9
I. A PROPÓSITO DE WONDER WOMAN	21
II. DE SUFRAGISTAS, SUPERHEROÍNAS Y FEMINISMO AMAZÓNICO	51
III. ROBERT KANIGHER, EL COMICS CODE Y LA EDAD DE PLATA	75
IV. (SUPER)HEROÍNAS, POLÍTICA Y CULTURA POP	99
V. MUTACIONES DEL ARQUETIPO, EL VIAJE DE LA (SUPER)HEROÍNA	137
VI. LA HEROÍNA POST 11-S. WONDER WOMAN ESTUVO ALLÍ	189
VII. UNA SUPERHEROÍNA PARA EL NUEVO MILENIO.	223
VIII. WONDER WOMAN EN OTROS MEDIOS, EN OTROS MUNDOS	255
IX. WONDER WOMAN EN DIEZ AVENTURAS	271
EPÍLOGO: EL FEMINISMO ERA EL SUPERPODER	283
AGRADECIMIENTOS	287